

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA

Učiteljica engleskog jezika će u svom radu pratiti važeće zakone i pravilnike za osnovnu školu.

Škola za život, 5. – 7. r. – ELEMENTI VREDNOVANJA: slušanje s razumijevanjem, čitanje s razumijevanjem, govorenje, pisanje.

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija, B.5.1. Učenik primjenjuje osnovna znanja o zemljama ciljnoga jezika unutar vlastite kulture i B.5.2. Učenik održava kratku i jednostavnu komunikaciju koristeći se ključnim konvencijama uljudnoga ponašanja u međukulturnim susretima ocjenjuju se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju.

Ishodi iz domene Međukulturna komunikacijska kompetencija, B.5.3. Učenik prepoznaje i opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje kulturno uvjetovanih nesporazuma i raspravlja o utjecaju prihvaćanja i/ili isključivanja drugih i drugačijih u poznatim situacijama i B.5.4. Učenik izabire prijateljstvo, suradnju, altruizam, solidarnost i prihvaćanje različitosti i posebnosti u različitim kontekstima međukulturnih iskustava ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom C.5.1. Učenik uočava i koristi se osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika, C.5.2. Učenik uočava i koristi se osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika, C.5.3. Učenik uočava i koristi se osnovnim društvenoafektivnim strategijama učenja jezika, C.5.4. Učenik izabire i koristi se osnovnim tehnikama kreativnog izražavanja pri stvaranju različitih kratkih i jednostavnih tekstova poznatih sadržaja i C.5.5. Učenik obrazlaže svoje stavove i vrijednosti i uspoređuje ih s drugima u različitim komunikacijskim situacijama ne ocjenjuju se, nego se prate i formativno vrednuju.

Ishodi iz domene Samostalnost u ovladavanju jezikom C.5.6. Učenik tumači osnovne informacije iz različitih izvora te izvodi kratke prezentacije jednostavnih sadržaja i upotrebljava ih ocjenjuje se kroz Komunikacijsko-jezičnu kompetenciju.

Razredna nastava, 4.r. – ELEMENTI VREDNOVANJA: razumijevanje, usmeno izražavanje, pisano izražavanje.

Predmetna nastava, 8.r. – ELEMENTI VREDNOVANJA: razumijevanje, usmeno izražavanje, pisano izražavanje, gramatika.

U rubriku bilježaka unosimo datume i teme sumativnog vrednovanja te rezultate formativnog vrednovanja u obliku opisnih bilježaka.

Tijekom školske godine pišu se kratke pisane provjere znanja koje se najavljuju u vremeniku pisanih provjera u e-dnevniku te rezultiraju brojčanom ocjenom. Te provjere se mogu odnositi na različite elemente vrednovanja, ovisno o dogovorenom sadržaju.

Učenici odgovaraju usmeno nakon obrađenih sadržaja što ne mora biti najavljeno. Kod usmenog ispitivanja provjerava se izražavanje i razumijevanje, i to kroz čitanje, prevođenje, odgovaranje na pitanja, prepričavanje te iznošenje vlastitih iskustava i mišljenja (sve vezano uz obrađene sadržaje).

Razumijevanje se provjerava pisano, rješavanjem zadataka vezanih uz obrađeni tekst koji učenici imaju uz sebe, što se najavljuje u vremeniku. Razumijevanje se provjerava i usmeno nakon obrađene lekcije čitanjem poznatog teksta i usmenim odgovaranjem na pitanja, što se ne najavljuje.

Redovitost pisanja DZ se vrednuje formativno (plus, minus ili plus/minus), te će se učenicima naglasiti da će to utjecati na završnu ocjenu.

Vrednovanje učenika s teškoćama se odvija u skladu s preporukama stručnog tima i prema čl.5 Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika.

U pisanoj provjeri mogu se provjeravati do dva različita elementa i u tom slučaju učenik se ocjenjuje s dvije ocjene.

Za pisane provjere znanja na kojima se rezultati izražavaju brojem bodova, brojčana se ocjena donosi okvirno temeljem skale izražene u postocima:

POSTOTAK RIJEŠENOSTI	OCJENA
> 50%	nedovoljan (1)
51 – 61%	dovoljan (2)
62 – 77%	dobar (3)
78 – 90%	vrlo dobar (4)
91 – 100%	odličan (5)

Zaključna ocjena ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine ocjena već je rezultat cjelokupnog rada tijekom godine.

4. RAZRED

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE	-neverbalno reagiranje na naputke i naredbe	-Simon says, action feelings, music action, charades, classroom language	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	Razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć.
	-povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica, drawing/ number/ sorting out dictation; Point to...; Touch...	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Povezuje vidni i zvučni jezični sadržaj samo uz učiteljevu pomoć.
	-globalno razumijevanje kratkog teksta poznate tematike	- Answer; Replace the wrong word; multiple choice tasks; True/False	Razumije kratki tekst poznate tematike.	Uglavnom razumije kratki tekst poznate tematike.	Djelomično razumije kratki tekst poznate tematike.	Razumije kratki tekst poznate tematike samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i osnovne poruke sugovornika	-pre-listening tasks: predict, brainstorm... -while-listening tasks: Put up your hand; Clap; Underline; sequence; -post-listening tasks (Match; Fill in; Circle; True/False;brainstorm	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć.
	-razumijevanje slovkanih riječi (spelling)	-Spelling Bee, spelling dictation, spelling songs; Circle the word you hear.	Samostalno i točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Uglavnom točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Djelomično točno prepoznaje slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Prepoznaje učestale, dobro poznate riječi samo uz pomoć učitelja.
	- čitanje radi tečnosti -sposobnost čitanja rečenica i dijaloga nakon slušanja -glasno čitanje kraćih tekstova koji sadrže poznate strukture i rječnik	-ponavljanje za zvučnim zapisom uz tekst -prepoznavanje riječi -čitanje word cards -čitanje po ulogama -samostalno glasno čitanje rečenica /kraćeg teksta u skupini i u parovima	Samostalno i točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Uglavnom točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Djelomično točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Prepoznaje, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoć učitelja.

	-razumijevanje čitanjem -razumijevanje jednostavnih kraćih tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima -razumijevanje kratkih jednostavnih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama	-čitanje i pridruživanje slike i riječi	Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom.	Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom.	Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.	Riječi na karticama čita i povezuje sa slikovnim materijalom samo uz pomoć učitelja.
		-sastavljanje rečenice od zadanih dijelova (scrambled words, sentence halves...)	Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu.	Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točno povezuje u smislenu cjelinu.	Pročitane riječi i dijelove rečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih ispravlja na poticaj.	Pročitane riječi ili dijelove rečenica povezuje u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.
		-prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F)	Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.	Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.	Djelomično prepoznaje i ispravlja netočne podatke.	Prepoznaje točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.
		-odgovaranje na jednostavna pitanja	Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja.	Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja.	Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja.	Odgovara na jednostavna pitanja samo uz pomoć učitelja.
		-dopunjavanje rečenice zadanim riječima	Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Djelomično točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja.
		-nalaženje osnovnih podataka (Where does it say? When? Why?) te snalaženje u tekstu	Samostalno i točno nalazi, povezuje i organizira podatke.	Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu.	Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu.	Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.
		-čitanje i razumijevanje uputa	Samostalno i točno razumije kratke pisane upute.	Uglavnom točno razumije kratke pisane upute.	Djelomično razumije kratke pisane upute.	Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja.
		USMENO IZRAŽAVANJE	-govorna reprodukcija	-reproduciranje kratkih dijaloga, uz promjenu nekih elemenata	Samostalno i točno reproducira kratki dijalog i bez poteškoća mijenja elemente.	Uglavnom točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente.
-govorna produkcija	-stvaranje rečenica -imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji -sudjelovanje u kraćim dramaturzijama		Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramaturzijama.	Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramaturzijama.	Djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramaturzijama.	Verbalno reagira uz stalan poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik.

	-govorna interakcija	-samostalno vođenje kratkih dijaloga u sklopu poznatih situacija	Samostalno i točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija.	Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne omataju komunikaciju.	Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometaju komunikaciju.	Uključuje se u razgovor samo uz stalan poticaj i pomoć učitelja. Pogreške u govoru ometaju komunikaciju.
PISANO IZRAŽAVANJE	-reproduktivno pisanje	-prepisivanje kratkih tekstova koji su prethodno usmeno obrađeni	Točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni.	Uglavnom točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni.	Djelomično točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni.	Često griješi pri Prepisivanju kratkih tekstova koji su usmeno obrađeni.
	-vođeno produktivno pisanje	-povezivanje izmiješanih dijelova rečenica/ kratkog teksta u logičku cjelinu	Samostalno i točno povezuje dijelove rečenica/teksta u logičku cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu.	Zadatak vođenog pisanja izvršava samo uz pomoć učitelja.
		-dopunjavanje teksta s prethodno usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama -autodiktat	Samostalno i točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Uglavnom točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Djelomično točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Nadopunjava tekst riječima koje nedostaju samo uz pomoć.
		-pisanje riječi, rečenica ili vrlo kratkih tekstova prema zvučnom modelu – diktat	Diktatom se provjeravaju i vrednuju prethodno obrađeni i uvježbani sadržaji. Diktat se provodi od 4. razreda prema unaprijed dogovorenim kriterijima. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.			
	-pisanje osobnih podataka na obrascima, razglednica i čestitki za blagdane prema predlošku	Samostalno i točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku.	Uglavnom točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku.	Djelomično točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku.	Kod pisanja osobnih podataka na obrascima, kratkih poruka na razglednici i čestitki učeniku je potrebna pomoć.	

5. – 7. RAZRED

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<p>SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM</p>	<p>A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.</p> <p>(vrednuje se i formativno i sumativno)</p>	<p>ODLIČAN (5)</p>	<p>Razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije poslušani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru poznate tematike. Nove riječi usvaja lako i prepoznaje u novom kontekstu. Izvrsno razumije govor nastavnika i drugih učenika. Bez teškoća izdvaja ključne riječi i informacije iz slušanog teksta/govora</p>
<p>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja - izlazne kartice -kviz 		<p>VRLO DOBAR (4)</p>	<p>Učenik razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. Razumije skoro svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru ali je ponekad potrebno ponoviti. Odslušani tekst razumije u cijelost, ali ne i svaku pojedinost.</p>
<p>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rubrika (za zadatke otvorenog tipa: odgovori na pitanja, staviti tekst u ispravan poredak ili prepričavanje glavnih dijelova odslušanog teksta - usmena ispitivanja - usmena prezentacija 		<p>DOBAR (3)</p>	<p>Odslušani tekst sadržajno razumije približno točno. Teže se snalazi u postavljenim zadacima. Razumije skoro svako postavljeno pitanje, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove. Uz pomoć i navođenje učitelja izdvaja ključnu informaciju.</p>
		<p>DOVOLJAN (2)</p>	<p>Ima teškoća u razumijevanju pitanja, izlaganju i slušanju teksta. Jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Daje kratke odgovore. Fond riječi je minimalan i razumije samo najjednostavnija pitanja. Uz poteškoće, sporo i s puno pogrešaka rješava usmeno postavljen zadatak. Razumije vrlo malo, traži pomoć i dodatna objašnjenja.</p>
<p>Napomena: U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi</p>	<p>Preporučene tekstne vrste za slušanje s razumijevanjem: mini dijalozi, kraći opisi, pjesmice te dokumentarni ili igrani video/audio isječci zbog što boljeg usvajanja izgovora, intonacije i naglaska izvornih govornika.</p>		

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM	<p>A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU.</p> <p>(vrednuje se i formativno i sumativno)</p>	ODLIČAN (5)	Učenik lako čita riječi, jednostavne rečenice i kraće tekstove te uočava pravila ortografije. Ima pravilan izgovor. Učenik ima razvijenu vještinu izražajnog čitanja i lako pamti pismovnu sliku riječi i rečenica. Poštuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. Razumije osnovnu poruku teksta i bez problema izdvaja ključnu informaciju.
<p>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - propitivanje za provjeru razumijevanja - izlazne kartice - kratka pisana provjera - kviz - portfolio 		VRLO DOBAR (4)	Učenik samostalno čita uz rijetke pogreške. Ima pravilan izgovor. Lako pamti pismovne slike riječi, rijetko griješi i lako usvaja riječ nakon ispravljanja. Samostalno razumije temeljnu poruku pročitano­g teksta i izdvaja ključnu informaciju.
<p>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rubrika (zadatci otvorenog tipa: odgovori na pitanja, prepričavanje, dovršavanje rečenica i sl.) - pisana provjera - usmena ispitivanja - prezentacija 		DOBAR (3)	Učenik čita riječi ili tekst uz česte pogreške i slabiju usvojenost određenih riječi. Potrebna je pomoć učitelja jer ne razlikuje pismovne slike riječi. Uz pomoć i navođenje učitelja pokazuje razumijevanje pročitano­g teksta i navodi ključnu informaciju
<p>Napomena: U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi</p>			DOVOLJAN (2)
		Preporučene tekstne vrste za čitanje s razumijevanjem: mini dijalozi, priče, opisi, pjesme, upute, digitalni izvori	

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
GOVORENJE	A.5.2. UČENIK IZRAŽAJNO NAGLAS ČITA KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST	ODLIČAN (5)	Lako i tečno se samostalno izražava uz izrazito razvijen jezični transfer. Ima pravilan izgovor, intonaciju i ritam. Na pitanja odgovara punim rečenicama uz precizne i točne opise. Samoinicijativno sudjeluje u kratkom razgovoru poznate tematike. Na pitanja odgovara jasno i potpunim rečenicama.
FORMATIVNO VREDNOVANJE: - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - izlazne kartice -ljestvice procjene (zadatci zatvorenog tipa)	POZNATE TEMATIKE. (REPRODUKCIJA) A.5.3. UČENIK PRIMJENJUJE INTONACIJSKA OBILJEŽJA JEDNOSTAVNE REČENICE. (REPRODUKCIJA) A.5.4 UČENIK GOVORI KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO		VRLO DOBAR (4)
Napomena: U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi.	JEDNOSTAVNIM STRUKTURAMA (PRODUKCIJA) A.5.5. UČENIK SUDJELUJE U KRATKOME I JEDNOSTAVNOME RAZGOVORU POZNATE TEMATIKE. (PRODUKCIJA/INTERAKCIJA)	DOBAR (3)	Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika. Izražava se samo na poticaj i oslanja se na stalnu pomoć učitelja. U govoru ima pogrešaka koje teško sam uočava i ispravlja. Uz čestu pomoć učitelja govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška. Na pitanja odgovara naučenim odgovorima ili pripremljenim obrascima.
SUMATIVNO VREDNOVANJE: - usmena ispitivanja - usmena prezentacija - rubrika (zadatci otvorenog tipa)		DOVOLJAN (2)	Teško izgovara riječi i učestalo griješi. U radu se oslanja na druge učenike i pomoć učitelja. Uz pomoć povezuje elemente teksta u logičke cjeline. Na pitanja odgovara uz pomoć i ponuđene modele odgovora.
		ISHODI A.5.2. I A.5.3. VREDNUJU SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOGU VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA A.5.4 I A.5.5	

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
PISANJE	A.5.6. UČENIK ZAPISUJE JEDNOSTAVNE UČESTALE	ODLIČAN (5)	Točno i pravilno piše poznate riječi i kraće rečenice. Nadopunjuje tekst ili pismeno odgovara na pitanja prema modelu. Može pisano izraziti svoje misli samostalno bez većih gramatičkih i ortografskih grešaka. Samostalno oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike prema predlošku.
FORMATIVNO VREDNOVANJE: - anegdotalne bilješke - promatranje - domaća zadaća - izlazne kartice - kratka pisana provjera -diktat/cloze test - ljestvice procjena (zadatci zatvorenog tipa)	IZGOVORENE RIJEČI. (reprodukcija)	VRLO DOBAR (4)	Uz poneku pogrešku piše riječi i brzo ih uočava i ispravlja. Većim dijelom uočava razliku između pisanja i čitanja riječi. Uz povremenu pomoć učitelja oblikuje kratak i jednostavan tekst poznate tematike primjenjujući osnovna pravopisna pravila.
SUMATIVNO VREDNOVANJE: -pisana provjera -odgovori na pitanja otvorenog tipa - pisanje razglednice, neformalnog pisma, jednostavne pjesme, stripa, postera -pisanje vođenog sastavka (smjernice ili predložak)	A.5.7. UČENIK PIŠE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE KORISTEĆI SE VRLO JEDNOSTAVNIM JEZIČNIM STRUKTURAMA I RAZLIKUJUĆI UPOTREBU OSNOVNIH PRAVOPISNIH ZNAKOVA. (produkcija)	DOBAR (3)	Ima poteškoće u uočavanju drukčijeg sustava pisanja i s pogreškama piše riječi. Uz čestu podršku učitelja oblikuje kratak tekst poznate tematike prema predlošku.
Napomena: U djelatnostima govorenja i pisanja, kratak tekst u 5. razredu ima 40 -60 riječi.	ISHOD A.5.6 VREDNUJE SE FORMATIVNO, A SUMATIVNO SE MOŽE VREDNOVATI JEDINO KROZ OSTVARIVANJE ISHODA A.5.7.		

ANALITIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE GOVORA (RUBRIKA MOŽE POSLUŽITI I ZA FORMATIVNO I ZA SUMATIVNO VREDNOVANJE)

	TEČNOST	IZGOVOR I NAGLASAK	VOKABULAR	GRAMATIKA
5	Točan i tečan govor bez zastajkivanja i traženja riječi, primjerene glasnoće	Izgovor je izvrstan, odlično naglašava i pravilno intonira rečenice.	Izvršno vlada vokabularom, posjeduje bogati raspon riječi te izvršno bira koju riječ kada upotrijebiti.	Koristi točne i raznovrsne gramatičke strukture
4	Točan i tečan govor uz kraća zastajkivanje u potrazi za riječima; ponegdje nerazumljiv	Izgovor, naglasak i intonacija su dobri.	Dobro vlada vokabularom, relativno dobro odabire riječi prema temi	Ponekad radi gramatičke pogreške, najčešće u nastojanju da se raznovrsno izražava
3	Govor je djelomično tečan; uz poneka oklijevanja i ponavljanja fraza te traženje odgovarajuće riječi; glasnoća varira.	Izgovor je dobar; U naglašavanju i intonaciji ne poštuje pravila jezika	Djelomično dobro vlada vokabularom; raspon vokabulara nedostatan	Učestale gramatičke pogreške koje ne ometaju razumijevanje, no šablonizirane
2	U govoru često oklijeva, ne dovršava rečenice; nedovoljno glasno.	Izgovor je uglavnom dobar, česte pogreške u naglascima riječi.	Slabog vokabulara, koristi samo osnovne riječi	Vrlo česte gramatičke pogreške čak i u jednostavnim strukturama koje ponekad ometaju razumijevanje.
1	Govori sporo uz oklijevanje osim u slučaju napamet naučenih odgovora ; nema kontinuiteta u govoru	Izgovor je netočan u mjeri da ometa razumijevanje. Ne prepoznaje naglasne cjeline	Koristi vokabular neprimjeren temi.	Učestale gramatičke pogreške čak i u jednostavnim rečeničnim strukturama , ometa prenošenje poruke

ANALITIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE PISANJA (RUBRIKA MOŽE POSLUŽITI I ZA FORMATIVNO I ZA SUMATIVNO VREDNOVANJE)

	SADRŽAJ/IDEJE	ORGANIZACIJA TEKSTA	REČENIČNE STRUKTURE/STIL	GRAMATIKA I SPELLING
5	Usredotočen na temu, iznosi zanimljive ideje koje razvija do detalja.	Izvršno organiziran tekst s jasno definiranim dijelovima.	Koristi različite vrste rečenica i bogat vokabular. Kreativno elaborira temu.	Vrlo malo ili nimalo gramatičkih pogrešaka ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji.
4	Većinom usredotočen na temu koju razvija jasno potkrepljujući detaljima.	Vrlo dobro organiziran tekst, dijelovi su nedovoljno ujednačeni.	Rečenice su cjelovite, no vrlo jednostavne. Koristi veći dio vokabulara.	Relativno malo gramatičkih pogrešaka ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji.
3	Odstupa od teme, iznosi važne ideje no bez dodatne razrade.	Dijelovi teksta se vide tek u naznakama, iako nedovoljno razrađeni.	Rečenice uglavnom šablonizirane, vokabular siromašan, no ne ometa razumijevanje.	Dosta gramatičkih pogrešaka ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji.
2	Nije jasna tema ni razrada.	Tekst nije jasno podijeljen u logičke cjeline.	Neke rečenice su nedovršene, koristi osnovni vokabular i najjednostavnije rečenične strukture.	Jako puno gramatičkih pogrešaka, pogrešaka u pisanju ili interpunkciji.
1	Tema je u potpunosti promašena.	Tekst nema nikakvu strukturu, rečenice su nabacane bez logičkog slijeda.	Rečenice su nedovršene, ne izmjenjuju se smislenim tijekom i nema cjelovitosti teksta.	Veći dio teksta je nerazumljiv i ne prenosi značenje zbog izrazito velikog broja gramatičkih ili pogrešaka u pisanju i interpunkciji.

HOLISTIČKA RUBRIKA ZA PROCJENU SLUŠANJA S RAZUMIJEVANJEM (ZA SUMATIVNO VREDNOVANJE)

ODLIČAN (5)	Aktivno sluša tekst; može sažeti, parafrazirati ili ponoviti glavne ideje i sporedne detalje; bez teškoća prepoznaje značenje riječi iz konteksta i točno odgovara na pitanja.
VRLO DOBAR (4)	Pažljivo sluša tekst; može sažeti većinu glavnih ideja, no nije uočio sporedne detalje; ne razumije sve riječi i fraze te odgovara točno na većinu pitanja.
DOBAR (3)	Ima poteškoće u praćenju slušnog predloška, može izdvojiti neke ključne informacije, no većinu ne; nedostatak poznavanje riječi utječe na opće razumijevanje teksta.
DOVOLJAN (2)	Nije dovoljno pažljiv u slušanju; ne može prepričati glavne ideje, teško prepoznaje značenje riječi iz konteksta i posve se oslanja na doslovna značenja riječi.

HOLISTIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE ČITANJA S RAZUMIJEVANJEM KROZ ZADATAK PREPRIČAVANJA

	PREPRIČAVANJE	DETALJI I PRIMJERI
ODLIČAN (5)	Prepoznaje i izdvaja glavne ideje i sporedne detalje; prepoznaje i prenosi slijed događaja; imenuje sve glavne i sporedne likove te iznosi njihove osobine; prepoznaje i prenosi vrijeme i mjesto radnje; koristi vokabular i izraze iz teksta na primjeren način; povezuje likove i događaje s osobnim iskustvima	
VRLO DOBAR (4)	Prepoznaje i prenosi glavne ideje i većinu sporednih detalja; prenosi slijed događaja uz manje pogreške, imenuje sve glavne i uglavnom sve sporedne likove; uglavnom ispravno koristi vokabular i izraze iz teksta;	
DOBAR (3)	Djelomično prepoznaje i prenosi glavne ideje, no ispušta većinu sporednih detalja. Ispušta pojedine događaje iz slijeda događaja. Ne iznosi sve glavne likove i njihova obilježja; neke riječi i izraze koristi neprimjerenom.	
DOVOLJAN (2)	Uz navođenje učitelja prisjeća se glavne ideje; ispušta sporedne detalje; Prepoznaje i navodi manji broj likova bez opisa obilježja ili uloge. Ne poznavanje vokabulara i izraza u većoj mjeri ometa razumijevanje slijeda događaja i ključnih informacija.	

8. RAZRED

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE	-razumije i reagira na napatke i naredbe	-Simon says, action feelings, music action, charades, classroom language/commands	Razumije napatke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na napatke i naredbe.	Djelomično točno razumije i reagira na napatke i naredbe.	Razumije i reagira na napatke i naredbe samo uz pomoć učitelja.
	-povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), I spy... Point to... Touch...	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i uditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni I auditivni jezični sadržaj samo uz učiteljevu pomoć.
	-razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i osnovne poruke sugovornika	-Pre – listening tasks: predict the context / words/phrases -While - listening tasks: Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...: Write down the numbers...; Mark...; Find the missing information...; Choose the right word; Delete extra word(s)...; Reorder ...; true/false, error identifying, Fill in the gaps... - Post – listening tasks: Match...; Fill in...; Circle... Yes/No; True/False tasks; Answer the questions...; Reorder the sentences...; Ask and answer ... Match the sentence halves.	Samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje slovkanih riječi	-spelling dictation -Circle the word you	Samostalno i točno izgovara i zapisuje	Uglavnom točno izgovara i zapisuje	Prepoznaje slovkanu	Prepoznaje i zapisuje

	(spelling)	hear...	slovkanu riječ.	slovkanu riječ.	riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	jednostavnije riječi samo uz pomoć.
	-čitanje radi tečnosti -čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka	-glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih struktura i rječnika -čitanje u skupini ili paru -samostalno čitanje	Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti.	Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
	-razumijevanje čitanjem - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama	-izolirana vještina čitanja – zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, kronološki redoslijed -provjeravanje znanja vokabulara: sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova odlomcima -dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju	Nakon pročitanoog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitanoog teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitanoog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitanoog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.
		-integrirana vještina čitanja (produktivna) Čitanje i govor: - odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanoog teksta -prepričavanje kratkog sadržaja pročitanoog teksta - analiza T/F odgovora - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - skimming - čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – scanning Čitanje i pisanje: C-test, cloze test with a list of missing words	Razumije smisao pročitanoog teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi.	Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.

USMENO IZRAŽAVANJE	-govorna reprodukcija	-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika -reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, pjesmica, rapova i sl. (action rhymes, nursery rhymes, songs) -slovkanje riječi-spelling	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovhati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.
	-govorna produkcija	-opisivanje slikovnoga predložka, osoba, predmeta i situacija -speaking about students' personal experience -pričavanje slijeda događaja -davanje uputa -povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja, Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.
	-govorna interakcija	-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (making an interview-	Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih	Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih	Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih	Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih

		using cues/prompts)- rad u paru -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (making new dialogues using models) -sudjelovanje u kraćim dramatizacijama (acting out) – rad u paru ili skupini	struktura i tematskih sadržaja.	struktura i tematskih sadržaja.	struktura i tematskih sadržaja.	sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.
PISANO IZRAŽAVANJE	-reproduktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima: -multiple choice techniques -reading cloze selection task with a list of missing words -pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede	Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkanne riječi.	Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi.	Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi.	Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja.
		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu (Match the word/sentence halves...; Put the words in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...)	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.
	-vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju -grammatical transformation tasks (change the tenses; I/we→he,she/they, ...) -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.

		and abbreviations to words				
		-pisanje jednostavnih rečenica, čestitki za blag dane, kratkih poruka na razglednicama, osobnih podataka na obrascima (form completion tasks: ID, membership cards...)	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisano odgovaranje na pitanja (open and closed-ended questions) i rješavanje zadataka nakon pročitano ga teksta -pisanje kratkog sadržaja pročitano g teksta (vođeno)	Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Vrlo rijetko griješi u spellingu i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Radi manje pogreške u spellingu i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno odgovara na pitanja i rješava zadatke. Pogreške u spellingu i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Pisano odgovra na pitanja i rješava zadatke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi	Samostalno i točno piše tekstove i prenosi poruku. Koristi sav ili većinu obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura.	Uglavnom točno piše tekstove I prenosi poruku. Radi manje pogreške u spellingu i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno piše tekstove. Pogreške u spellingu i gramatici bitno ne ometaju razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat	Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.			
GRAMATIKA	„Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“					